

*Е. Басалыгина*

*(Барнаул, Барнаульский государственный педагогический университет)*

### **Свадебный обряд в первой трети XX века: по материалам полевых исследований в селах Ермачиха и Корчино Мамонтовского района**

Села Ермачиха и Корчино были образованы в первой половине XVII века. В этих селах выделяются этнографические группы старожилов и переселенцев. Группа старожилов в селе Ермачиха состояла из старообрядцев и сибиряков, группа старожилов села Корчино состояла только из двоеданов (одно из согласий старообрядцев). Массовые переселения в эти села начались в 80-х годах XIX века. Основная масса переселенцев в них прибыла из Курской, Рязанской, Орловской и Пермской губерний. В начале XX века сюда также стали прибывать переселенцы Черниговской, Волынской, Херсонской губерний, которые образовали группу «хохлов».

Культурный обмен между переселенцами и старожилами в этих селах был затруднен, так как эти группы проживали изолированно – по разные стороны реки и поэтому там сохранились два варианта свадьбы: «старообрядческая» и «православная». Первый вариант являлся культурной традицией группы старообрядцев, а второй сформировался под влиянием традиций переселенцев из Курской и Рязанской губерний.

Информаторы назвали ряд отличий и сходных черт этих двух типов свадеб. Первым этапом, который предвещал свадьбу, был выбор пары. На гуляниях, праздниках молодежь приглядывалась, каждый выбирал себе пару. У православных на вечерки и гуляния ходили старики, подглядывали, выбирали хорошую, «породистую» девку, которая подходила им по материальному положению. У старообрядцев, по сообщению Е.А. Веретельниковой (1918 г.р. с. Корчино) брали и богатых и бедных – «А раз полюбилась ты мне, судьба ты моя и все». Единственный запрет был наложен на браки с «мирскими».

На следующем этапе, после выбора невесты, начиналась процедура сватовства. Иногда она повторялась несколько раз, пока родители девушки не соглашались. После сговора назначали день свадьбы и созывали девичник. И у «никониан» и у старообрядцев длительность девичника зависела от времени, которое затрачивали на подготовку приданного и, обычно, он проходил от одной до двух недель. При этом необходимо учесть, что приданное будущей невесте начинали готовить с детства. На девичнике девушки собирались и вместе шили, вышивали, вязали и при этом пели песни. В с. Ермачиха наиболее популярной была песня «От пенечка до пенечка». Вечером на девичник приезжал жених с друзьями. Подружки выходили навстречу жениху с блюдцем, на котором стояла стопочка с вином. Одна из подружек подходила к жениху, кланялась и говорила: «Вас со стопочкой, нас с золотой денежкой». «А жених не берет стопочку, ему надо целоваться. Он с подружкой целуется, потом берет стопочку и опять ставит. И так пока все девки его не поцелуют. Затем он начинает пить и говорит: «Не сладко, горько – надо подсластить», – и девки опять его по очереди его целуют. Потом он выпивает и кладет на блюдце денежку. После этого выходила невеста, брала его за руку и сажала рядом с собой» (Пирязева А.И. 1918 г.р. с. Ермачиха).

На приданное невесте готовили все что пригодится в повседневной жизни. Размер приданного зависел от достатка семьи невесты. У кержаков обязательно должны были приготовить рушники, полотенца, настольник, то есть скатерть, насильник (решетчатая ткань для сита), квашенник (полотно с вышитыми краями для укрывания квашни). Все обязательные предметы приданного старообрядцев были связаны с древними обереговыми предметами и имели сакральное назначение.

После девичника начиналась сама свадьба, которую предвещало венчание. Свадьбы обычно гуляли зимой, в мясоед. Начало свадьбы у переселенцев и старообрядцев с. Ермачиха и Корчино имело ряд различий. Православные приезжали за невестой днем на подводе

с ряжеными. А старообрядцы приезжали рано утром, затемно на кошеве, в которую стелили специальный ковер, вышитый с двух сторон. В первый день его клали одной стороной вверх, во второй – другой и при этом на нем укладывали подушки.

В отличие от старообрядческого варианта в православных семьях при приезде жениха за невестой ее подружки пели песню «Батюшка, батюшка, женихи то едут», то есть иносказательно свадьба рассматривалась как «вечная кабала в чужой семье». Видимо поэтому проигрывалась так тщательно ситуация «несогласия» девушки. Первый день свадьбы традиционно проходил дома у жениха. У старообрядцев обязательно на первый стол делали из белой муки косу, которую очень тонко заплетали и завязывали ленточкой.

На второй день старообрядцы шли к теще на блины, так же в этот день подавали пельмени. Заканчивалась свадьба «сороками». Гости привязывали на себя крылья и с шутками и прибаутками как бы выгоняли невесту из дома отца в дом жениха.

Несмотря на названные различия в этих двух вариантах свадеб, оба они являлись вариантами общерусского свадебного обряда и в них соблюдены все этапы, характерные для него. Но в старообрядческом варианте сохранилось больше следов древних культовых действий.

Вместе с тем сравнение записанных вариантов свадеб с обрядом, зафиксированным С.И. Гуляевым в середине XIX показывает, что в описываемых нами свадьбах произошло значительное обеднение культурных традиций.

*Научный руководитель – к.и.н. Т.К. Щеглова.*