

М.А. Белова

(Чита, Забайкальский государственный педагогический университет)

**Костяной инвентарь стоянок и могильников неолита-ранней бронзы
Приаргунского комплекса «Большая Канга»**

Приаргунье – малоизученный в археологическом плане район Забайкалья. Наши планомерные работы ведутся здесь с 1991 года. В ходе их был открыт ряд новых разновременных и разнотипных памятников. Одним из перспективных является комплекс «Большая Канга». В докладе анализируется костяной инвентарь, полученный при раскопках двухслойного

поселения и примыкающих к нему погребений и небольшого могильника позднего неолита – ранней бронзы, входящих в группу разновременных кангинских памятников, расположенных на юго-западном склоне горы Большая Канга в 10 км к востоку от села Дурой. Вскрытая площадь составляет около 100 м² от общей площади поселения 1,5 тыс. м². Комплекс находится на высоте свыше 30 м над уровнем реки.

Стратиграфическая ситуация комплекса следующая:

- | | |
|---|-----------|
| 1. Дерн | 8-20 см; |
| 2. Супесчано-суглинистые мелкозернистые отложения | 45-80 см; |
| 3. Мелкозернистые суглинки палевого цвета | 60-80 см. |

Подстилают последний слой литологически схожие мелкие суглинки, более вязкие с большой примесью дресвы и щебня. Они являются материком для выше представленных слоев.

Дерн содержит первый культурный слой, датируемый бронзой и ранним железом. В супесчано-суглинистых отложениях выделены два горизонта второго слоя, материал которых в целом идентичен. На основании типологического анализа находок и стратиграфического положения стоянки в слое подерновых отложений позволяют датировать ее временем позднего неолита – энеолита.

Оба культурных слоя поселения представлены изделиями из камня, кости, ракушечника, керамики. Каменный инвентарь включает продукты первичного расщепления: отщепы, пластины. Среди многочисленных орудий преобладают изделия на пластинах. Это наконечники, проколки, резцы, скобели, выполненные в «даурской» технике. Коллекция абразивных инструментов включает молоты, песты конической формы, фрагменты дисков-утяжелителей и плиты-зернотерки подпрямоугольной формы. Собранный керамика принадлежала нескольким сосудам, среди которых преобладают толстостенные, слабо профилированные. Тесто сосудов содержит примесь среднезернистого песка и толченого ракушечника.

На территории поселения было выявлено три единичных погребения. Остальные входили в состав могильника, расположенного на западном склоне горы Большая Канга в 350 м от стоянки.

Костяной инвентарь представлен в обоих слоях поселения и в погребениях.

В первом культурном слое поселения найдены: плоские острия, наконечник дротика, овальный в поперечном сечении и пришлифованный с одной стороны, штамп из расколотой трубчатой кости животного, а также фрагмент вкладышевого однолезвийного ножа.

В первом горизонте второго слоя наряду с шильями и штампами, встречены накладки на лук, фрагмент орнаментированного перекрещенными косыми насечками изделия. Во втором горизонте костяных изделий намного больше. Обращает на себя внимание разнообразие форм шильев: 1) изделия из ребер животных, один конец которых округляли, превращая в удобную рукоять, а другой заостряли; 2) орудия с продольной желобчатой выемкой с одной стороны; 3) трапециевидные в сечении шилья. Многочисленной серией представлены игловидные острия нескольких типов. Обнаружены также два фрагмента двусторонних гарпунов, заготовки игольников из трубчатых костей животных, на одном из которых имеются горизонтальные поперечные насечки, и несколько изделий, функциональное назначение которых не совсем понятно.

Костяной инвентарь погребений несколько отличается от материалов поселения. Здесь наряду с орудиями труда (оправами для вкладышевых ножей, обоюдоострым наконечником дротика, игловидными остриями и др.), найдено большое количество украшений: бисерные бусы из ракушечника и кости, подвески из клыков кабана и марала, костяные кольца. Однако основная масса изделий имеет параллели в материалах поселения, что свидетельствует о их синхронности. Такая ситуация редко встречается на территории Забайкалья.

Костяной инвентарь комплекса Большая Канга находит аналогии в материалах одно-временных могильников Забайкалья. Так, вкладышевый однолезвийный нож из ребра животного с отверстием на рукояти из погребения №2 повторяет нож из погребения №2 могильника-2 у озера Ножий. Мелкие цилиндрические бусы из кости и ракушечника, круглые в поперечном сечении шлифованные шилья, подвески из клыков марала из Большой Канги подобны таким же изделиям из могильника Арын-Жалга. Если за пределами Приаргуны мы находим единичные аналогии, то погребальный инвентарь, обнаруженный в Дуройском могильнике, практически идентичен материалу кангинских памятников по всем параметрам.

Отдельные аналогии в костяном инвентаре наблюдаются в поздненеолитических могильниках Приангарья, что достаточно подробно рассматривается в докладе.

Материалы Кангинского комплекса позволяют говорить и о преемственности технических традиций от неолита к эпохе бронзы.

Таким образом, новый материал из Приаргуны органически вписывается в круг забайкальских памятников Ононской культуры, носители которой поддерживали постоянные контакты с населением смежных районов Приамурья и пока еще спорадические связи с приангарскими племенами.

Научный руководитель – д.и.н. И.И. Кириллов