

А.М. Илюшин

(Кемерово, Кузбасский государственный технический университет)

Методика датировки средневековых поселений Кузнецкой котловины

Средневековые поселения на территории Кузнецкой котловины составляют одну из самых многочисленных категорий археологических источников. Вопрос о датировке поселений на территории Кузнецкой котловины является одним из самых сложных в средневековой археологии этого региона. Исследование по историографии этого вопроса (Илюшин, 1999) указывает на тот факт, что материалы раскопок и подъемных сборов на средневековых поселениях датируются, как правило, в очень широком хронологическом диапазоне. Самые узкие хронологические рамки насчитывают как минимум три столетия (Ширин, 1997, с.65-76; 1999, с.26), а отдельные памятники датируются в пределах тысячелетия (Окунева, 1997, с.36-64; Илюшин, Сулейменов, Мга, 1998, с.111). Это объясняется рядом объективных и субъективных обстоятельств. В числе первых можно назвать тот факт, что многие исследованные поселения являются многослойными и представлены единым смешанным культурным слоем. Кроме того, основная масса средневековых поселений раскапывалась в то время, когда по средневековой археологии Кузнецкой котловины в научном обороте имелась лишь небольшая информационная база. Во вторых, до сих пор в средневековой археологии Кузнецкой котловины отсутствует единый подход (метод) датировки как самих поселений, так и основной категории находок в них – керамической посуды. Существующие датировки основываются на широких аналогиях в материалах раскопок разнообразных средневековых объектов как на территории Кузнецкой котловины, так и за её пределами. При этом необходимо отметить, что аналогии проводились не по всей совокупности выявленных археологами предметов материальной культуры и классифицированных признаков, а – по единичным, выборочным, наиболее значимым артефактам, которые на основной массе исследованных поселений отсутствуют.

Современное состояние средневековой археологии Кузнецкой котловины заставляет создавать сводную типолого-хронологическую матрицу разнообразных классифицированных признаков по керамической посуде из подъемных сборов, раскопок поселений и поминально-погребальных памятников. Учитывая, что керамическая посуда является наиболее массовым (преобладающим) материалом раскопок средневековых поселений, создание её типолого-хронологической шкалы позволит сузить датировку поселений и расчленять единый культурный слой на культурно-хронологические компоненты.

Основываясь на существующей необходимости, проведем показательный опыт подобной работы и апробируем метод датировки средневековых поселений по всей совокупности классифицированных признаков керамической посуды. При этом используем накопленный опыт разных исследователей по вопросам классификации и типологии керамической посуды, а также математические методы сравнительного анализа. При выполнении этой работы можно обозначить следующий порядок действий – сбор графической информации по источникам, классификация и типология изучаемых артефактов, создание сводных таблиц отражающих количественные показатели систематизированных признаков, сравнительный анализ источников на предмет взаимовстречаемости признаков.

В качестве источников для работы выступает вся имеющаяся в распоряжении на данный момент графическая информация по средневековым 16 поселениям (Люскус-2, Лочиново-1, Сосновка-3, Сосновка-4, Курья-2, Курья-4, Курья-7, Казанково, Бардино-4, Васько-во-1, Глуховское, Есауловское-2, Маяк, Гурьевское, Торопово-4 и Шабаново-5) и 12 поминально-погребальным памятникам (Сапогово, Шабаново-1, Юрты-2, Ваганово-1, Мостовая, Сапогово-1, Промышленная-1, Зимник, Шабаново-3, Сапогово-2 и Торопово-1) Кузнецкой котловины, которая почерпнута из научных публикаций и рукописных отчетов исследователей. Керамика из исследуемых средневековых памятников Кузнецкой котловины представлена серией находок (292 экз.), состоящей из целых форм и фрагментов сосудов.

Классификации подвергаются целые сосуды и фрагменты по таким показателям, как форма и орнаментация. Сосуды подразделяются: по форме дна на круглодонные (43 экз.) и плоскодонные (2 экз.); по форме тулова – на горшки (37 экз.) и чаши (8 экз.); по профилю венчиков – отогнутые наружу (142 экз.), прямые (55 экз.) и вогнутые вовнутрь (52 экз.); по форме венчиков – округлые (19 экз.), приостренные (23 экз.) и с плоскими краями (60 экз.). Лишь на 274 экземплярах исследуемых сосудов было зафиксировано наличие орнамента. Орнамент наносился на венчик, шейку и тулово. Имеющиеся источники позволяют классифицировать орнамент по таким категориям, как способ нанесения орнамента, элемент и мотив. По способу нанесения орнамента выделяются три типа – штампованный (245 экз.), резной (96 экз.) и рельефно-налепной (22 экз.). Выделено 16 типов элементов орнамента в разном исполнении, нанесенным на керамические сосуды или их отсутствию – круглые ямки (106 экз.), узкие резные желобки (66 экз.), жемчужины (44 экз.), валики (22 экз.), скобообразные насечки (94 экз.), оттиски гребенчатого штампа (91 экз.), оттиски зубчатого штампа (13 экз.), оттиски уголка (5 экз.), треугольные ямки (9 экз.), четырехугольные ямки (2 экз.), ромбовидные ямки (3 экз.), ямки от трубочки (3 экз.), ямки от пальчиково-ногтевых защипов (10 экз.), ямки аморфной формы (13 экз.), проташенная гребенка (1 экз.) и без орнамента (18 экз.). По мотивам орнамента нанесенным, в разном исполнении, на керамические сосуды выделяются 10 типов – горизонтальное расположение элементов (242 экз.), вертикальное расположение элементов (31 экз.), наклонное расположение элементов (97 экз.), зигзагообразное расположение элементов (20 экз.), расположение элементов «елочкой» (12 экз.), расположение элементов в форме ромбов (6 экз.), расположение элементов в форме треугольника (19 экз.), расположение элементов в форме наклонного креста (6 экз.), расположение элементов в форме прямого креста (5 экз.), расположение элементов в форме сеточки (4 экз.).

В сводной таблице количественных показателей зафиксирован факт наличия на каждом из 28 исследуемых средневековых памятников разнообразного ассортимента и количества из 39 квалифицированных признаков керамической посуды. Эти данные позволяют исследовать сходство и различие изучаемых керамических комплексов разных памятников между собой, а также керамической посуды поселений и поминально-погребальных памятников. С этой целью необходимо выявить коэффициент взаимовстречаемости выявленных признаков, который отражает собой простейшую формулу определения вероятности взаимовстречаемости двух явлений (памятников). Эта формула:

$$K = \frac{(ab)^2}{A \times B},$$

где А и В – общее количество квалифицированных признаков на каждом из сравниваемых между собой памятниках, (ab) – количество сочетаний (случаев взаимовстречаемости) признаков на двух сравниваемых памятниках, нашла широкое распространение в отечественной археологии (Каменецкий, Маршак, Шер, 1975, с.50; Генинг, Бунятян, Пустовалов, Рычков, 1990, с.94-99; и др.). Коэффициент принимает значение от 0,0 до 1,0. Эти крайние показатели обозначают полное отсутствие взаимовстречаемости и совпадение.

В результате использования количественных данных и вышеописанной формулы получаем сводную таблицу показателей взаимовстречаемости керамических комплексов всех 28 исследуемых археологических памятников, что позволяет вести сравнительный анализ. При этом имеет смысл первоначально исследовать близость поселений между собой, а затем сравнивать их с поминально-погребальными памятниками, которые датируются более узко и предварительно тоже объединены в группы по сходству керамических комплексов. Это позволяет построить графы близости между отдельными памятниками и группами и интерпретировать их не только как этнокультурные показатели, но и использовать при датировке. Результаты проделанной работы можно представить в таблице датировке средневековых памятников Кузнецкой котловины:

Поминально-погребальные памятники	Поселения
VI – пер. пол. VIII вв.	
Юрты-2	Торопово-4
Шабаново-1	Люкус-2
Саратовка	Курья-2
Ваганово-1	Гурьевское
втор. пол. VIII – пер. пол IX вв.	
Сапогово	Казанково-5
Саратовка	Маяк
Ваганово-1	Курья-4
втор. пол. X – XI вв.	
Мостовая	Сосновка-4
Промышленная	Курья-7
	Сосновка-3
	Глуховское
втор. пол. IX – XIII вв.	
Ваганово-1	Маяк
Саратовка	Гурьевское
Сапогово-2	Шабаново-5
	Люкус-2
	Казанково-5
XI – XII вв.	
Зимник	Люкус-2
	Сосновка-4
	Есауловское-2

XII – XIV вв.	
Сапогово-1	Сосновка-4
Торопово-1	Есауловское-2
Шабаново-3	Торопово-4
	Васьково-1
	Курья-7
	Люскус-2

Из таблицы видно, что отдельные памятники можно датировать более узко, чем прежде, и расчленять средневековые материалы многослойных поселений на самостоятельные культурно-хронологические комплексы. Это позволяет предложить коллегам использовать апробированную методику датировки средневековых поселений для других регионов Западной и Средней Сибири и в дальнейшем стремиться к формированию единых стандартов при классификации и типологии керамической посуды.